

## 游江淮 品美食 “皖美食光·相聚淮南”乡村旅游活动启动



“淮南王刘安”推介淮南文旅资源



游客品尝淮南地方特色美食

本报讯(记者 苏国义 摄影报道)3月31日上午,由安徽省文化和旅游厅、淮南市人民政府、安徽广播电视台主办的“春游江淮·皖美乡味”安徽省乡村旅游主题活动暨“皖美食光·相聚淮南”乡村旅游活动启动仪式在大通区九龙岗历史文化街区举行。活动融合文旅推介、文艺演出、美食展销等元素,为八方来客呈现了一场兼具文艺范与烟火气的春游江淮、皖美大餐。

启动仪式上,舞台大屏首先播放了淮南市文旅宣传片《印象淮南》、电视剧《六姊妹》经典片段集锦《皖美早餐》和安徽省春游江淮宣传片、乡村旅游宣传片等,通过流动的光影集中展示了美丽淮南、大美安徽的人文自然风光。

随后,花鼓灯舞蹈《村游》点燃现场气氛,在热烈的掌声中,淮南、淮北、亳州、宿州、蚌埠、阜阳、六安七市分别以“楚风汉韵,山水淮南”“煤美与共,湖上淮北”“世界药都,养生亳州”“心灵归宿,幸福之州”“融通南北,山水蚌埠”“千年文脉,烟火水乡,颍淮善郡,美好阜阳”“绿水青山,红色六安”为主题,推介当地特色乡村旅游资源,生动展现江淮大地“春色满园、乡村振兴”

的蓬勃生机。

活动现场还设置了各市美食展台,集中展销“皖美乡味”。淮南牛肉汤、八公山豆腐、顾桥陈醋、阜阳枕头馍、符离集烧鸡、徐集花生糖等地方特色农产品吸引游客纷纷驻足并品尝采购。来自合肥的游客陈女士购买了一袋亳州麻叶、一箱淮南豆腐乳,她说:“我昨天就来淮南了,逛了寿县古城,去了八公山,看了桃花,喝了淮南牛肉汤,今天我和朋友来到九龙岗时光小镇,打卡了《六姊妹》取景地,观看了‘春游江淮·皖美乡味’安徽省乡村旅游主题活动启动仪式,感觉淮南无论是历史文化还是城市街区、乡村风光都值得来了再来。”

据悉,除启动仪式外,“春游江淮·皖美乡味”安徽省乡村旅游主题活动暨“皖美食光·相聚淮南”乡村旅游活动还设置了电视剧拍摄地实景展示、乡村旅游体验行、非遗文创市集、年代记忆打卡等特色活动,广大游客对来淮旅游赞不绝口,纷纷在朋友圈晒出淮南美食美景。

## 沉浸式乡村体验:品味千年窑火与田园诗意



古窑感受历史文化



百年梨园打卡

本报讯(记者 李严 摄影报道)3月31日7时30分,洞山游园内一片热闹,几百名游客聚集于此,参加“春游江淮·皖美乡味”安徽省乡村旅游主题活动暨“皖美食光·相聚淮南”淮南市乡村体验游发车仪式。

随着“发车”号令响起,8辆大巴车缓缓启动,8名导游带领游客们分别踏上淮南各县区的春日乡村探秘之旅。

据介绍,按照活动总体部署,淮南市文化和旅游局安排各县区文旅局、淮南市旅游协会旅行社分会,共同设计打磨了文化探秘寿县乡村体验行、春韵自然凤台乡村体验行、湿地风情毛集乡村体验行等8条乡村体验游线路。

这些线路各具特色,无论是八公山的灼灼桃李、焦岗湖的粼粼波光,还是寿县古城那饱经沧桑的黛瓦青墙,都被巧妙地串联起来,为游客们提供了丰富多样的乡村旅游选择。

大约一小时后,淮河早报、淮南网记者随同其中一辆大巴抵达“山水归园大通乡村体验游”的首站——百年梨园。刚踏入梨园,仿佛置身于一个如梦似幻的花之世界,恰似唐代诗人岑参笔下“千树万树梨花开”的盛景真实再现。游客们兴奋地穿梭在这花的海洋中,迫不及待地用手机或相机定格花瓣纷飞的美妙瞬间。

带着对梨园美景的不舍,众人来到了上窑镇的凤鸣陶瓷寿州窑陈列馆。“这些就是我们制作陶瓷用的泥料……”在寿州窑陶瓷制作技艺代表性

传承人宋汪洋的带领下,人们了解到了寿州窑始烧于南北朝晚朝,是唐代六大名窑之一。龙柄鸡首壶、双龙两系盘口壶等静静地陈列在展柜之中,它们宛如历史的见证者,默默地诉说着往昔的辉煌。近年来,寿州窑通过“文创+旅游”的创新融合模式,已成功焕发出全新的生机与活力。

上窑国家森林公园不仅有郁郁葱葱的山林,还有着深厚的红色文化底蕴。游客们怀着崇敬之心走进淮南新四军纪念馆陈列馆,在这里,每一件展品、每一段文字都仿佛在诉说着那段波澜壮阔的革命历史,让人们的心灵受到了一次深刻的洗礼,更加珍惜当下的美好生活。

午餐时分,舌尖的乡愁被唤醒。众人坐在牛肉汤馆内,一碗碗热气腾腾的牛肉汤被端上桌,刹那间,浓郁醇厚的香味弥漫在空气中,引得众人垂涎欲滴,游客们品尝后纷纷竖起大拇指,直呼过瘾。

近来,被誉为“淮南小洱海”的高塘湖王楼村成为热门打卡地。在这里,游客们沿着亲水步道悠然漫步,微风拂过,湖水泛起层层涟漪,在阳光的照耀下闪烁着金色的光芒。人们或是静静地伫立在湖边,沉醉于这如画的美景之中;或是拿起相机,从各个角度记录这份惬意与美好,想要将这一瞬间永远定格。

傍晚时分,乡村旅游体验行渐渐接近尾声,大家带着刚从高塘人家草莓园里采摘的草莓和一天的美好感受,踏上归程。