

贵州省遵义市创新开展暑期安全直播课、大家访 系好“假期安全带” 架起“家校连心桥”

“这次4家单位联合举办的暑期安全直播课特别及时,看完心里踏实多了,也知道该怎么给孩子强调暑期注意事项了。”近日,贵州省遵义市幸福小学学生家长赵燕与孩子一起看完直播课后说道。

7月12日,遵义市教育体育局与市公安局等单位共同组织开设暑期安全直播课,将“知危险、会避险”的“安全锦囊”精准推送至全市130万名中小学生及家长手中;暑假期间,会同市直有关部门拍摄安全出行、防溺水等主题的系列宣传片;组织全市中小学开展一次全覆盖的大家访活动,重点提醒谨防溺水、交通事故;全市学校每周向家长推送一次“预防溺水”“重要天气”等相关安全提示。

快乐过暑假,安全“不放假”。近年来,遵义市

教育体育局聚焦暑期交通出行等方面,开展多种形式的安全教育。

“我发现骑电动车的人没有戴头盔,他们还闯红灯了……”在暑期安全直播课的“一起来找茬”环节,一名小学生在听完“交警何叔叔”的交规讲解后,一口气找出了视频中的4项交通违法行为。

“学到了!”“何叔叔讲得真清楚!”“和孩子一起看,步行、骑行、乘车都讲到了,很有用!”暑期安全直播课的评论区被不少这样的留言刷屏。

此外,遵义市教育体育局将在秋季学期接续宣传,通过安全知识竞赛、演讲比赛、征文活动等,营造浓厚氛围,让安全知识入脑入心。

守护暑期学生安全不仅要系好一条条“安全带”,还要在家校间架起一座座“连心桥”。

7月9日至11日,在市教育体育局的指导下,遵义市第三十二中学开展以“情系学子,爱暖暑期”为主题的大家访,覆盖全体学生。教师针对家访学生的个人情况做好功课,家访时重点告知防溺水、网络安全等知识,并强调家长监护责任。

“我们会特别叮嘱孩子,千万别去河里游泳,一定得把‘防溺水系列宣传片’教的防溺水‘六不准’,‘两会’行为规范记牢了。”遵义市第三十二中学教师穆在敏说。

“大家访制度,把暑期学生安全工作落到了实处。更重要的是,它打通了家校协同育人‘最后一公里’,让学校和家庭能真正形成合力。”遵义市教育体育局政策法规安全科科长娄健说。

来源:中国教育新闻网

一堂夜校课

万千生活味

市民艺术夜校的课程有多抢手?新一轮报名通道开启的瞬间,服务器就被蜂拥而至的流量“撞”得发烫,屏幕上的课程按钮刚弹出,就被鼠标箭头们“秒光”,那热闹劲儿堪比顶流演唱会开票。一门外课程眨眼间从“可报名”变成“已售罄”,这沸腾的抢课潮,恰恰道出了它对普通人的独特魔力。

这份热度背后,藏着城市对美育的深层期待。近日,徐汇区乐山党群服务中心就举行了一场沾着烟火气的座谈会。徐汇区信访办、区文旅局、徐家汇街道联手,把街道工作者、社区志愿者、艺术爱好者们都请了过来。大家围坐在圆桌旁,话题全绕着市民艺术夜校打转——2025年全市开办500个市民艺术夜校教学点位已被列入上海市为民办实事项目,在“十四五”收官与“十五五”规划谋篇的关键节点,如何让这一惠民工程真正走进市民生活,成了当天讨论的核心。

要让夜校扎根生活,首先得让课程接住大家的真实需求。“能不能多开些老年人用得上的课?比如把高血压防治掺进健身操里,学完就能照着练,多实在!”退休的邵家宝刚开口,几位银发代表就频频点头。另一边,田林街道的年轻人也凑了过来:“现在网上的化妆师、道具师很吃香,短视频里随处可见他们的作品,夜校能不能开这类课程?”尤其是园区里扎堆的二次元企业正缺技能人才,课程若能对接市场需求,既能满足年轻人的兴趣,又能拓宽就业路,可谓两全其美。还有人关注课程难度:“零基础的摸不着门,学了半截的想进阶,不如像切蛋糕似地分个基础班、进阶班。”

传统文化与现代潮流的碰撞,更让课程清单变得鲜活。“徐汇有这么多老洋房,弄堂里藏着不少海派故事,开个沪语课、老建筑探秘课多带劲!”你一言我一语间,课程表像被施了魔法——禅意插花与数字艺术设计并排,八段锦的慢悠悠挨着女团舞的节奏感。徐汇区文化馆馆长戴菲菲边记边笑:“大家的建议让我们明白,课程设计既要扎根文化土壤,把海派风情、历史故事这些‘老宝贝’传承好,又要紧跟时代潮流,回应不同年龄层的多元需求。无论是红色主题课程的爱国情怀,还是对接市场的技

能培训,抑或是兼顾健康与兴趣的特色内容,最终都要像毛细血管般渗透到生活角落,让每个市民都能在课表上找到属于自己的那束光。”

课程再好,还得有触手可及的学习场景。“我们舞蹈团总找不到合适的场地,有的地方却空着,太可惜了!”舞蹈爱好者张晖的话,道出了许多人的困境。徐汇区文化馆工作人员王娜回应,目前已有39个教学点位加入夜校资源矩阵,涵盖各街镇文化活动中心、高校场馆、社会机构等,但分布不均的问题仍需解决。“可以把课堂搬进园区、楼宇、15分钟生活圈里!”有代表提议,纳入更多园区、写字楼,让白领“下楼即上课”。

场地之外,专业力量的注入同样关键。“徐汇有上海音乐学院、交响乐团这些‘近邻’,能不能请更多专业青年教师来夜校?”此外,“市民讲师团”的想法也得到认可——从学员中发掘艺术达人参与教学,形成“人人为师”的良性循环。

解决了“学什么”“在哪学”,还要琢磨“怎么让入学得更起劲”。有人提议建立“艺术积分”激励机制:上课签到、完成课程可累积积分,积分能兑换文化场馆公益票、文化活动门票等,既让学习有动力,又能促使更多人参与文化活动。针对上班族时间碎片化的特点,还有人建议结合市民艺术夜校,在工作日午间开设“午间一小时”“都市午茶”等课程,让“没时间学”的借口难以成立。这些创新举措,精准回应了市民参与艺术学习的现实痛点,更折射出城市美育的深层逻辑:唯有以人性化设计打破时间与空间的壁垒,以激励机制激活内生动力,才能让艺术教育走出“曲高和寡”的困境,成为大众触手可及的精神滋养。

艺术夜校的终极意义,是让每个市民都能在其中找到自己——无论是挥毫泼墨的快意,还是翩翩起舞的自在,都是城市夜晚最动人的风景。据市人民建议征集办介绍,这些建议将被详实记录并吸收优化,纳入相关上海“十五五”文化规划。或许不久后,当你在社区学沪语、在园区练瑜伽、用积分兑换演出票时,会想起这场夏日座谈会——正是这些细碎的声音,共同拼凑出了城市艺术生活的模样。

来源:文汇报

学游泳 防溺水



浙江省湖州市第五中学教育集团体育教师在教孩子们学习游泳



在安徽合肥庐阳区海棠街道全民健身中心孩子们练习游泳

暑假来临,各地各校为筑牢防溺水安全防线,组织开办公益游泳课堂,让孩子们学习掌握游泳技能和防溺水知识。

来源:中国教育报