



大寒与树木生长——1月20日是大寒。大寒是二十四节气中的最后一个节气。于每年公历1月20日左右交节。同小寒一样,都表示天气寒冷的程度。大寒处于三九、四九时段,此时寒潮南下频繁,一年中的寒冷于此时进入极致。大寒三候为“鸡始乳”,是说母鸡肾气强盛,开始孵育小鸡;“征鸟厉疾”,是说鹰隼等肉食鸟类开始进入捕食亢奋状态;“水泽腹坚”,是说天气寒冷,水结冰。大寒三候虽然没有植物候,但树木的生长则是永远的常态,只是更具悄然性和隐蔽性。地表以下的树木根系仍在缓慢生长,为春季萌发积蓄能量,有些树木会悄然萌发新芽,展现出顽强生机;地上部分隐性生长,有些树木的芽苞与花苞会在严寒中悄然发育,结构虽小,却预示着早春即将开花结果。

淮南的大寒“树代”——松树是松科松属常绿乔木,是北温带和北亚热带高山针叶林及干旱林地的主要树种。松属植物80余种,我国就产22种10变种,红松、华山松、云南松、马尾松、油松、樟子松等都是我国森林中的主要树种。淮南松属植物主要有马尾松、油松和黑松。八公山山坡长满了郁郁葱葱的松树;舜耕山松林与云雾交织;上窑山的主要乔木有马尾松、黑松、湿地松、火炬松、雪松;新四军纪念馆中则以树以银杏和苍松翠柏为主。雪松与松同科不同属,《淮南市城市绿化工作导则(试行)》将雪松推荐为市区绿化树种,如今在城市主干道分隔带、各类公园、庭院及小区绿地中,雪松已成令人过目难忘之景。严冬时节,青松苍翠,傲然斗雪,特以松树作为大寒时节的淮南代表性树种。

松树的文化意义——松树具有深厚的文化底蕴,承载着丰富的精神意象。在中国传统的树木文化中,“百木之王”的说法涉及多个树种,松树则得到普遍公认。松、竹、梅在寒冬中仍保持旺盛的生命力,松代表坚毅长青,竹代表虚怀有节,梅代表凛然高洁,三者合称“岁寒三友”。松树具有多层象征意义:其一,古人云“凌风知劲节,负雪见贞心”,无论生存环境多么恶劣,松树都能顽强生长,因此松树是坚强的象征;其二,古人云“岁不寒无以知松柏,事不难无以知君子”,表明松树的坚贞、独立与高洁,因此松树是君子的象征;其三,对联“福如东海长流水,寿比南山不老松”,松树寿命比许多树种都长,据说广西贵县一棵不老松树龄已有三千多年,因此松树又是长寿的象征。

松树的别名故事——松树的别名很多,且每个别名都流传有相应的故事。君子木:《荀子·大略》载“岁不寒,无以知松柏;事不难,无以知君子无日不在是”,君子木别名由是而生;五大夫:据《史记·秦始皇本纪》,公元前219年,秦始皇泰山封禅归途中,“风雨暴至,休于树下,因封其树为五大夫”;千岁材,《史记·龟策列传》提到“伏灵者,千岁松根也”,伏灵即茯苓,古人认为茯苓只能长在千年之松根部,因称松树为千岁材;十八公:“松”字由“十、八、公”三字合成。《三国志·吴书·三嗣主传》裴松之注引《吴书》记载:“(丁)固为尚书,梦松树生其腹上,谓人曰:‘松字十八公也,后十八岁,吾其为公乎!’卒如梦焉。”后来丁固果然升任司徒,位列三公。

大寒与淮南「树代」

