

小小眼睛看春运 暖暖归途在淮南

2月2日,2026年春运大幕正式拉开。当日,淮南南站人头攒动,快闪串唱、草莓推介、写春联送福字等活动轮番上演,整个候车厅秩序井然、暖意融融。

清晨8时,淮南日报小记者在候车厅内看到,旅客们或拖着行李箱、或怀抱孩童、或搀扶长者,脸上均洋溢着归家的喜悦;厅内设有多项便民服务,全方位保障旅客顺利出行。车站工作人员在接受小记者采访时表示,其多年来坚守春运一线,尽管工作量与压力倍增,但收获的快乐与幸福感也随之翻倍。

小记者注意到,候车厅内归心似箭的游子、行色匆匆的商务人士,每个人都在奔赴下一程美好;铁路警察的岗位上灯火长明,默默守护着每一段旅途。令小记者印象深刻的是那位书法精湛的车站工作人员,以春联为媒介向旅客传递诚挚祝福。

小记者还亲身体验了非遗剪纸艺术,剪刀在纸间轻盈舞动,鲜活的草莓形象跃然纸上,寓意新的一年“莓有烦恼”。

今日的高铁站处处可见互助的身影、温暖的关怀,这场年度迁徙不仅承载着万家团圆的美好期盼,更传递着中华民族对家园的深深眷恋与浓浓温情。

(小记者 曹熙婷 关沐清 耿明哲 摄影报道)



高铁站里的年味交响

胸前挂着小记者证,手里攥紧采访本,在春运首日的淮南南站穿梭。这里是流动的人间剧场:拖着行李箱的旅人步履匆匆,背包上的中国结随风晃动;扛着包裹的父母护着给孩子的新衣,婴儿车旁的清脆笑声穿透候车室的嘈杂。每个人脸上都漾着归乡期盼,行囊再沉,也压不住眼中的光亮,这便是春运最动人的底色——无论路途遥远,家永远是心之所向。

一阵清润墨香扑面而来,候车大厅中央,“新春送福 情满旅途”的横幅格外醒目。四张长桌旁,民警叔叔们挥毫泼墨,春联与福字跃然红纸。我凑上前询问,民警叔叔笑着答:“要让每个回家的旅人都带着墨香年味。”墨香里,藏着他们对旅客的暖心祝福,寒冬里酿成最动人的慰藉。不远处,母子俩正轻轻扇动着刚领的春联,笑容随墨迹定格在温暖瞬间。

墨香未散,一抹鲜亮红色撞入眼帘。便民服务台前,刚采摘的长丰草莓码放整

齐,红艳的果实裹着露珠,清甜驱散了旅途疲惫。工作人员说这是免费分给旅客的,我接过一颗咬下,汁水在舌尖迸发,这“莓”好滋味,是归乡路上意外的甜蜜,藏着陌生人最纯粹的善意。

带着清甜前行,非遗剪纸展区的欢笑声吸引了我。红纸在传承人指尖翻飞,剪刀开合间,骏马、福字、锦鲤栩栩如生。传承人将“马上有福”窗花递给我,笑着说这是生肖与福的结合,愿大家归途顺畅。精致的窗花,是春运路上别致的文化印记,让传统文化在归乡途中代代相传。

作为小记者,我用文字记录下这些温暖。春运的高铁站里,有归乡的急切,有文化的传承,更有陌生人的善意。这趟采访,让我读懂春运的意义——它不仅是回家的路,更是承载爱与希望的旅途。每一份坚守、祝福与善意,都让这个冬天格外温暖,让回家的路满是感动与力量。

(小记者 许墨萱)

小记者