

不期而遇的浪漫:蔡城塘的“迟到梅”



本报讯(记者 张雪峰 摄影报道)3月中旬,距杨柳吐芽已过20余天,正值“拂堤杨柳醉春烟”的仲春时节,不期然,大通孔店蔡城塘边栽种的梅花,却在此时悄然盛放。没有了严冬的侵袭,朵朵梅花灿烂绽放,显得格外精神。盛开的花朵精致无瑕,纯粹又别致。

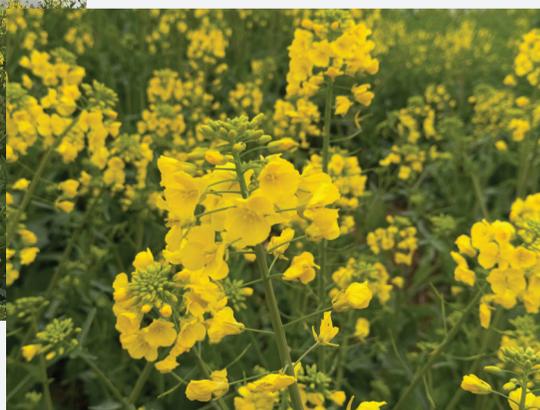
梅花常在凛冬开放,与松、竹并称“岁寒三友”。而蔡城塘边的梅花为何此时才开?记者就此咨询了淮南市花卉园林协会会长朱炀。朱炀介绍,梅是中国特有的传统花果,已有3000多年的应用历史,是深受大众喜爱的观赏树种。其花期在冬春季,开花较早,通常先于叶开放。“独天下而先春”,梅花作为传春报喜、吉祥如意的象征,从古至今一直被中国人视为吉祥之物,广受喜爱。眼下油菜花已然盛开,蔡城塘的梅花之所以花期偏迟,主要与其栽植环境有关。蔡城塘远离市区,又有大片水面,特别在寒风刺骨的冬季,空旷无遮

挡,气温明显偏低,不利于花芽的萌发,直至春和日暖之际才翩然盛开,花期因此偏迟。其实,植物的花期与环境温度关系密切。唐代诗人白居易在《大林寺桃花》中便有“人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开”的感喟,说出“山高地深,时节绝晚”,景物节候与平地聚落不同,正是相同的道理。

朱炀会长补充说,中国古代文人对梅花情有独钟,视赏梅为雅事,咏梅名句众多,如“折梅逢驿使,寄与陇头人。江南无所有,聊寄一枝春”。二十四番花信风第一信,就是来自梅花。宋代诗人范成大在《梅谱》中说:“梅以韵胜,以格高,故以横斜疏瘦与老枝怪石着为贵。”所以在诗人、画家的笔下,梅花的形态总离不开横、斜、疏、瘦四字。梅花在中国文化中有着举足轻重的地位,它象征着坚强不屈、忠贞不渝的精神品质,被赋予了深厚的文化内涵和象征意义。



本报讯(记者 李严 摄影报道)近日,淮南高新区玉兰大道、民惠街、和风大街等地,大片油菜花进入盛花期。金黄花海与远处高楼相映成趣,成为市民家门口的“诗与远方”,吸引不少市民前来踏青打卡。



来淮南高新区
看大片油菜花盛开