

# 暖心服务“零距离” 政策落地“有温度”

## 淮南市交通窗口高效落实从业资格证年龄调整政策

### 春分平分春色 本周晴雨相间

本报讯(记者 张雪峰)淮南市气象资料显示,上周淮南国家气象观测站最低气温5.6℃(3月19日),最高气温22.2℃(3月22日),一周降水量11.8毫米。

时序已进入二十四节气“春分”,春分是春季的第四个节气,斗指卯,太阳黄经达0°,于每年公历3月19-22日交节。春分的“分”意为“半”,是一分为二,恰如其分地表达了两种平分之意:一方面,它平分了春季,在传统认知中,立春至立夏这段时光为春季,而春分正处于这三个月的正中间,宛如一条无形的线,将春天一分为二,前半段的春之萌动与后半段的春之繁茂,在此自然过渡;另一方面,它平分了昼夜,让光明与黑暗在这一天和谐共处,这种平衡,不仅是时间上的对等,更蕴含着阴阳和谐的哲学思想。

“山色连天碧,林花向日明。梁间玄鸟语,欲似解人情。”唐代诗人元稹在《咏二十四气诗·春分二月中》中,以诸多生活化场景,为我们展现了一幅开阔的春日画卷,传递出春日的温煦与诗意。北宋文学家欧阳修曾作赋:“雨霁风光,春分天气。千花百卉争明媚。”雨歇初晴,云絮轻飘,百花在晴光中竞相绽放,明媚而不张扬,浓淡相宜,恰是天地精心调配的色彩。

春分作为富有诗意的节气,宛如一颗璀璨的明珠,在古代诗词的长河中闪烁着独特的光芒。古往今来,无数文人墨客为其倾心,挥毫泼墨,留下了许多脍炙人口的佳作。这些诗词,如同一幅幅绚丽多彩的画卷,将春分时的美景、情感与生活场景栩栩如生地展现在我们眼前。

淮南市气象台预报,本周我市以多云天气为主,其中3月26日和29日分别有一次降水过程。气温起伏不大,最高气温16~20℃。

具体预报如下:

3月24日,多云,7~16℃;3月25日,多云,9~19℃;3月26日,小雨,11~19℃;3月27日,多云转晴,7~17℃;3月28日,晴转多云,9~19℃;3月29日,多云转小雨,12~20℃。



本报讯(记者 张明星 通讯员 刘福奎 摄影报道)近日,道路运输从业资格证年龄调整政策正式施行。淮南市交通窗口同步落实新规,将道路运输从业人员从业年龄上限由60周岁延长至63周岁,以高效便捷的服务回应行业期盼,切实把政策红利转化为群众获得感。

此次政策调整是落实国家渐进式延迟法定退休年龄部署、保障道路运输行业用工需求、服务从业人员的重要举措。依据交通运输部2026年第4号部令及省交通运输厅工作要求,淮南市交通运输

部门快速响应、周密部署,确保新政平稳有序落地。

作为政策执行的前沿阵地,全市交通窗口坚持“以人民为中心”的服务理念,提前谋划、靠前服务。在2月13日政策发布次日,便第一时间启动筹备工作,全面梳理业务台账,对150余名前期咨询的从业人员逐一电话告知,精准解读政策要点与办理流程。同时,组织窗口人员开展专题培训,确保政策理解透彻、服务标准统一,实现咨询解答“一口清”、业务办理“零差错”。

全市10个交通窗口全面打通服务壁垒,严格落实“跨域通办”要求,构建线上线下一体化办理体系。线上依托政务服务平台、移动端APP实现“不见面办理”;线下开设专窗、配备业务骨干,提供全程帮办代办,切实解决群众“多头跑、往返跑”难题。政策实施首日,窗口专设咨询引导岗,专人值守答疑、全程协助办理,当日共完成线上线下81件从业资格证换证业务,高效贴心的服务赢得了办事群众一致好评。

淮南市交通窗口将持续优化服务流程,强化政策宣传解读,不断提升政务服务质效,以更实举措、更优作风护航道路运输行业健康发展,用心用情办好民生实事。

## 聚焦“最优解” 司法护航小微企业

本报讯(记者 廖凌云 通讯员 许变)近日,田家庵区人民法院在审理一起标的额明确的买卖合同纠纷案时,没有止步于“一判了之”,而是通过专业引导和耐心调解,促成双方达成“一揽子”调解协议,实现了法律效果与社会效果的有机统一。

原告某药品供应公司起诉称,自2024年1月起向被告某医疗机构持续供应药品,累计货款达16万余元,但被告仅支付了2万余元,剩余13万余元经多次催要未果,故诉至法院,要求判令支付。案件事实清晰,证据充分,看似一纸判决即可了结。

案件受理后,承办法官并未简单地将工作止步于开庭审理。经深入了解,被告并非恶意拖欠,而是因内部经营调整导致付款迟延。同时,原告作为小微企业,流动资金紧张,亟需回款维持运营。若径行判决,虽能确定债权,但可能加剧双方对立,执行过程也可能耗时耗力,无法真正解决企业经营的实际难题。

承办法官敏锐地抓住症结,决定将工作重点放

在调解上。他多次组织双方“背对背”沟通,厘清争议焦点,帮助双方算清供货账目。经过多轮磋商,双方同意将被告提出的退货问题一并纳入本次纠纷解决框架。最终,在法官主持下,双方达成调解协议:对账后扣除合理退货金额,被告一次性向原告支付调解确定的货款12万余元。至此,该案圆满化解,双方握手言和。

这起普通的买卖合同纠纷案件,通过法官富有智慧的调解,转化为了一个助力小微企业纾困、引导市场主体诚信经营、优化区域营商环境的典型范例。它生动说明,司法不仅有刚性裁决的力量,更有柔性化解的智慧与温度,正在为经济社会的平稳健康发展提供坚实而有力的法治支撑。

田区法院  
法在身边

## 体验指尖非遗 感受烙画魅力



本报讯(记者 张雪峰 摄影报道)近日,“守艺·烙痕——探寻指尖上的非遗温度”活动在淮南联合大学图书馆举办。通过学校“第二课堂”报名的同学,在安徽省工艺美术大师、烙画非遗传承人郑红伟的指导下,共同体验了这份流传千年的传统艺术。

烙画又称烫画、火笔画,素有“火针刺绣”“铁笔丹青”之美誉,历史悠久。烙画以铁为笔,以火为墨,利用碳化原理,通过控温技巧,使画面呈现焦、

黑、褐、黄、白五色,在木板、葫芦等载体上烙烫出各种图案,形成别具一格的艺术效果。它讲究“意在笔先,落笔成形”,一笔一画间,既是技艺的展现,也是心意的传递。在淮南,烙画有着特别的存在,曾是出口创汇的明星产品。据《淮南市志》记载,上世纪七八十年代,淮南烙画产品远销20多个国家和地区,总出口量达4000多万件,出口额达700多万美元。以淮南为背景的电视剧《六姊妹》中就有呈现。

活动主讲人郑红伟为高级工艺美术师,其作品《江山无限图》获安徽省“徽工奖”金奖,《百松图》以其方寸之间的百松数量创下世界记录协会记录,《秋山晨韵》现收藏于安徽省美术馆。

活动中,郑红伟为同学们讲解了烙画的历史与技法,并带领大家体验了这一项指尖上的非遗艺术。大家先在原物料上用笔画稿,继而拿起烙笔在线稿上,仔细勾勒晕烙着线条与层次。创作中,同学们全神贯注、屏息凝神,专注烙制。当各自的成品出现,大家都满怀成就感,纷纷用手机记录下自己的创作成果。