

淮南四中以课题研究推动教育创新与文化传承 一笔楚风一纸新意 高中生解锁文创新课堂

本报讯(记者 黄媛媛)书签上镌刻楚风龙凤纹样,纪念章融入寿春古城建筑轮廓,实用文具、创意摆件里藏着《淮南子》的智慧哲思……这一件件出自淮南四中学生之手的文创佳作,不仅让人眼前一亮,更悄然改写着人们对文创创作的固有印象,也为新时代高中教育创新注入了新的内涵。

这一可喜变化的背后,正是淮南四中一次大胆而鲜活的教育探索。

长期以来,文创设计多被视为专业设计师与文创从业者的专属领域,校园尤其是高中阶段,很少成为文创实践与成果转化的阵地。为打破这一局限,推动传统文化真正走进课堂,淮南四中将楚汉文化与美术教育、历史教育、通用技术教育、思政教育有机融合,积极探索学科融合与实践育人新路径,并专门立项开展课题研究。近日,该校《淮南楚汉文化元素在高中文创设计中的应用研究》已正式进入结题筹备阶段。

地处江淮腹地的淮南是楚汉文化交融的重要节点,寿春古城、楚幽王墓、武王墩等

历史遗存丰厚,《淮南子》更是享誉古今的文化瑰宝。依托得天独厚的地域文脉,该校打破学科界限,引导学生从楚汉文物、历史典故、传统纹样中提取创作元素,构建起文化萃取、课程搭建、实践创作、成果转化的完整教学体系,探索可复制、可推广的高中文创育人模式。

课题实施过程中,老师们结合历史背景与美学知识分层指导,学生们从草图绘制、色彩搭配到造型设计逐一打磨。学校还组织学生走进博物馆、探访历史遗址,在沉浸式体验中寻找灵感,让传统文化符号真正转化为贴近生活的青春创意,让千年文脉以可感、可触的姿态走进校园日常。

校方表示,将文创创作引入高中课堂,是落实立德树人、深化教育改革的重要举措,实现了从知识传授到实践育人、从被动接受到主动传承的转变,真正以文化人、以美育人,厚植学生文化自信。下一步,学校将深化校地合作,推动优秀学生文创作品落地转化,让青少年成为地方文化传承者与推介官,以青春创意为淮南城市文化注入新活力。



民俗远足



文创书签



文创纪念币



文创杯垫

(图片由淮南四中提供)

党团队薪火相传 红色记忆润心田

本报讯(通讯员 汪丹丹 孔健 摄影报道)为深入贯彻落实党团队一体化育人要求,充分发挥党组织引领、团组织带动、少先队组织传承的育人优势,引导党员、团员、少先队员铭记红色历史、传承革命精神,构建起衔接紧密、薪火相传的党团队育人体系,近日,寿县双桥初级中学精心组织开展了党团队红色记忆主题活动,党员代表、共青团员、少先队员齐聚一堂,共同学习安徽少年儿童运动历史、少先队发展历程,深刻领会红色历史资源的育人意义,在红色浸润中厚植家国情怀。

活动伊始,全体人员整齐列队,面向党旗、团旗、队旗庄严宣誓。党员代表重温入党誓词,字字铿锵,回顾入党时的初心与使命,坚定为党和人民事业奋斗终身的决心;共青团员高举右拳,重温入团誓词,牢记青年使命,彰显青春担当;少先队员唱响队歌、重温入队誓词,稚嫩却坚定的声音传递着听党话、跟党走、跟党走的赤诚之心。三面旗帜交相辉映,三段誓词一脉相承,生动展现了党团队血脉相连、薪火相传的紧密联系,拉开了本次活动的序幕。

在红色记忆分享环节,全体人员走进小甸集特支纪念馆、淮上中学补习社旧址等红色基地,了解安徽第一面党旗升起的历史。期间,党支部书记给学生们讲述党的奋斗历程、红色革命故事与时代发展变迁,用朴实的语言、真挚的情感,带领大家重温那段波澜壮阔的峥嵘岁月,引导在场人员感悟革命先辈的坚定信仰与无私奉献精神。青年团员代表立足自身岗位与成长经历,分享学习党的理论知识、传承红色精神的感悟,讲述作为青年一代的责任与追求;少先队员代表则以稚嫩的话语,分享自己心中的红色英雄,表达争做新时代好少年的远大志向。不同年龄段的代表依次发言,形成了“党员讲传统、团员讲担当、队员讲理想”的生动局面,让红色记忆在党团队之间接力传递。

随后,全体人员在烈士纪念碑周边整齐列队,齐唱《我们是共产主义接班人》,少先队员代表迈着沉稳整齐的步伐,神情肃穆地缓步走向烈士纪念碑,郑重地敬献花篮。在红色记忆研学展区,陈列着党史、团史、队史相关书籍与资料,党员、团员、少先队员结伴参观,相互讲解、交流感



悟,在沉浸式学习中梳理党团队发展的历史脉络,在参观中加深对党的理论、团的知识、队的章程的理解,进一步筑牢思想根基,让红色基因融入血脉、代代相传。

此次党团队红色研学活动,打破了年龄与组织的界限,构建起“党带团、团带队、团队共传承”的立体化育人模式,不仅让党员干部坚守初心、永葆本色,让共青团员坚定信念、勇担使命,更让少先队员从小树立爱国爱党、向上向善的价值追求,有效衔接了党团队育人链条,让红色记忆、革命精神、优良传统在一代代手中接续传承。