

一城春色半城花 八公山牡丹园内游人如织



本报讯(记者 张雪峰 摄影报道)“唯有牡丹真国色,花开时节动京城。”4月上中旬,八公山里游园的牡丹花开了,花开富贵,国色天香,吸引游客前来赏花拍照。

“春来谁作韶华主,总领群芳是牡丹。”其倾国之色,雍容大气,举世无双,被称为百花之王。在二十四番花信风里,谷雨一候的牡丹,也被称为“谷雨花”。牡丹在中国文化中具有崇高地位,是富贵和吉祥的象征,寓意着

高贵、优雅、典雅。自古以来,文人墨客吟诗作画赞美牡丹,使得这种花卉的文化内涵日益丰富。

牡丹为我国固有的木本名贵花卉,栽培甚广,并早已引种世界各地。《本草纲目》云:“群芳中以牡丹为第一,故世谓花王。”而芍药为“花相”,它们同属且花期相近,形态相似,世谓“姐妹花”,却总让人“傻傻分不清”。园林人士介绍,牡丹是木本植物,冬天植株不凋谢;而芍药为草本,

在冬天地面的部分全部枯萎。牡丹4-5月盛放,芍药5-6月接棒,故民间传“谷雨看牡丹,立夏赏芍药”。二者花期仅隔半月,却成就了“帝王退位,宰相登台”的戏剧性交接。随着全球气候变暖,虽花期有所提前,但开花顺序是不会变的。另外,牡丹叶宽大、正面微泛黄绿;芍药叶狭长、正反面皆黑绿。其中,牡丹花常独朵顶生,霸气外露;芍药花茎细长,多分枝开花,摇曳风姿。

在方寸相框里 构筑童心的“理想国”

本报讯(记者 孙鸿)为丰富社区流动儿童与留守儿童的课余生活,提升其动手能力与创造力,近日,市民政局在淮南高新区横塘村开展了“巧手筑梦,快乐成长”手工黏土相框主题活动,现场气氛温馨而活跃。

活动开始后,社工和志愿者为孩子们分发了各色超轻黏土、相框底板及丰富多样的装饰材料。经过简单易懂的制作讲解,孩子们便热情投入创作。搓、揉、捏、贴……原本普通的黏土在孩子们手中逐渐变成小花、星星、小动物等灵动可爱的形状,点缀于相框四周。过程中,孩子们不时交流想法、互相帮助,共同完成了“我的家园”“友谊万岁”等主题作品,在轻松协作中不仅锻炼了动手能力,也增进了彼此间的交流。

大约一小时后,一件件充满想象、色彩鲜活的黏土相框陆续诞生。在随后的分享环节,孩子们开心地展示自己的作品,并讲述其中的心意:有的想送给远方的亲人,有的要放在书桌前作纪念,还有的打算送给今天新认识的朋友。每一幅作品背后都有一个童真而温暖的故事,赢得了在场志愿者和其他孩子的真诚掌声。

本次手工活动让孩子们在轻松愉快的氛围中体验到创作的成就感,有效增强了他们的自信心与表达意愿。民政局工作人员与志愿者全程暖心陪伴,让孩子们感受到来自社会的支持与关怀。活动最后引入的《五个实践自律打卡本》,将鼓励孩子们在日常生活中持续记录成长与美好,助力积极心态与良好习惯的长期养成。



民政为民 民政爱民

淮南市民政局主办

跨越距离送服务 特殊群体维权不再难

本报讯(记者 廖凌云 通讯员 杨开亮)近日,田家庵区人民法院成功调处一起涉特殊群众民事纠纷,用一场跨越数百公里的上门服务,破解特殊群众维权难题,践行新时代“枫桥经验”,将司法温暖送到群众心坎上,让公平正义可感可触可及。

王某某于2022年9月入职某饭店后厨岗位。后饭店因经营原因拖欠其工资,并出具欠条确认拖欠工资15200元,承诺于2026年1月1日还清。然而期限届满后饭店未付款,王某某催要无果,诉至田家庵区人民法院。

王某某文化程度低,既不具备书写能力,也无法熟练使用智能手机完成线上调解协议签署,维权之路面临现实阻碍。为破解调解协议签署“最后一公里”难题,在已组织双方线上沟通并促成调解合意的基础上,王法官决定前往王某某位于蚌埠市五河县的家中开展上门服务,为当事人提供全流程便民司法支持。

现场,干警们耐心细致地向王某某逐条口述调解协议内容,用通俗易懂的语言,详细阐明协议中的权利义务、履行方式以及相关法律后果,全程放慢语速、反复讲解,确保王某某听得懂、能理解、无异议。经确认无误后,王某某以按指印的方式完成调解协议的确认,这起劳动争议纠纷得以圆满化解。“感谢法院把公平送到家门口,你们不嫌麻烦跑这么远,真是为老百姓办实事!”王某某连连表达谢意。

下一步,田家庵区人民法院将持续深学笃行新时代“枫桥经验”,不断优化便民诉讼服务举措,做到“线上能办、线下能跑、特殊情况能上门”,把群众急难愁盼放在心上,把矛盾纠纷化解在基层、解决在源头,以更暖心的服务、更务实的作风,守护公平正义,让法治阳光温暖每一位群众。

田区法院
法在身边