

合肥包河：“我的画，登上作业本封面啦！”

开学第一天，合肥包河区的学生作业本在社交平台上“出圈”，引发无数家长和网友纷纷点赞。

这份“刷屏”的惊喜，也落在了合肥市第四十六中学八年级学生杨欣然身上——她的剪纸作品，被正式选为新学期美术簿的封面。“平时很喜欢剪纸，也参与到学校的剪纸社团。这次作品能登上作业本的封面，对我来说是一种很大的鼓励，以后也将努力剪出更漂亮的作品。”杨欣然说。

看到自己的作品登上练习簿的封面，西递中学的美术教师王晓宇直言既意外又惊喜，“完全没有想到，这对学校和学生来说，都是一种很好的宣传！”

早在2025年底，包河区教体局面向全区中小学师生发起“我眼中的最美校园”主题绘画征稿活动，鼓励大家围绕校园特色、办学理念、标志性建筑或景观展开创作。活动受到学校师生的热烈欢迎，累计收到师生各类作品3000余幅，经过专家多轮评定，最终16幅作品脱颖而出，成功“登封”。



剪纸作品登上作业本的封面

而出，成功“登封”。

“作为全国仅有的3个学科美育教学改革试点区之一，我们一直在探索如何让美育真正融入学生的日常生活。作业本，是学生每天都会用到的寻常物件。把师生笔下的‘最美校园’印在上面，既是一种润物无声的美育浸润，

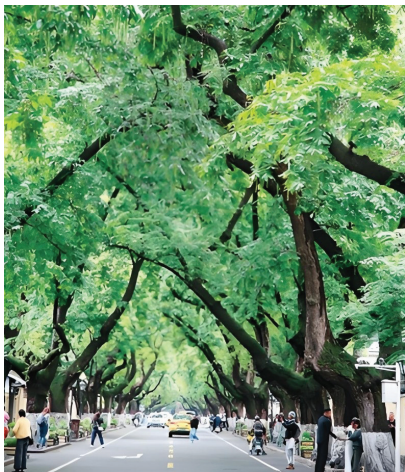
也悄然加深了孩子们对学校的归属感与认同感。”包河区教体局党委副书记、副局长张艳介绍。

据悉，本次设计覆盖语文、数学、英语、美术等16个品种的作业本封面，以“共生风景·包河校园”为主题系列呈现。作业本面向全区58所学校93个校区，15.9万中小學生免费发放，本学期累计发放470余万册。据包河区教体局计财科副科长刘青春介绍，所有获奖作品的所有权归区教体局所有。“我们也将动态收集师生和家长的意见建议，不断优化提升，未来还将持续开展系列征集活动，让更多辖区学校的独特风景有机会登上封面。”他说。

这并非该区首次在作业本上“用心”。早在2018年，包河区就曾邀请专业人士，从中华优秀古诗词、名言警句中精选16条，印在作业本的背面，让中华优秀传统文化陪伴学生每一天的成长。

来源：人民网

南京颐和路：从“出片”到“入心”



江苏南京颐和路历史文化街区绿树成荫，游人流连忘返。

来到江苏南京，问出租车司机哪里适合来一场Citywalk，得到的答案是“颐和路”。紧接着，司机还有一句“温馨提示”：“尽量不要晚上去，那里晚上全是拍照打卡的人。”这倒引发了我的好奇，夜晚的颐和路究竟有何魅力？

工作日的晚上9点多钟，颐和路历史文化街区的人行道上，确实“长满”了衣着靓丽的年轻人。他们站在梧桐树影下，以淡黄墙垣、复古路灯作景，定格一张张颇有意味的“南京之夜”。从几位摄影师的取景框里，能看到那些富有诗意的画面，它们截取的正是眼前的场景，但又多了几分朦胧的美感。

从“到此一游”到“专门来拍”，通过镜头创造属于自己的城市记忆，折射出人们对漫步街区、阅读城市的旺盛需求。年轻游客拥有发现美的眼睛，能通过自发的“勘探”，从一堵墙、一扇窗、一片光影中捕捉到城市日常的浪漫和历史文化的厚重，这是一份值得被珍视的热情，也为深耕城市文旅提供了方向。

不过，现实生活总是比取景框的范围更广阔。当人群在道路两侧长时间驻留，隔街拍摄时的闪光灯与引导声打破夜晚的寂静，行车通道等公共空间被进

一步挤占，周边居民的正常生活也难免会受到影响。探索城市的拍摄，不应干扰城市节奏、打扰日常生活。对此，颐和路所在的南京市鼓楼区宁海路街道实行夜巡与劝导工作，每晚10点半以后禁止商拍，并召集多家商拍团队进行座谈，共同拟定文明公约等，以更好规范旅拍秩序，让居民和游客共享这片街区。

其实，不止是南京。如何在人潮涌动与岁月静好之间找到平衡，成为越来越多城市需要回答的问题。人气越旺，越需要以精细化的治理与引导来承接“流量”，以丰富多样的玩法与体验将客流延伸到更多可供欣赏的城市界面。巷陌深处、砖瓦之间，皆是历史厚重、意蕴悠长的城市文化，通过引导游客走进街头巷尾的书店、博物馆等公共文化空间，观看展览、参与文化沙龙等活动，一座城市带给游客的体验，便能从“按一次快门”走向“读一段历史”“听一段故事”，城市魅力也能更加深入人心。

长远来看，热门打卡地也具备转型成为文化IP的潜力，衍生出特色文创、轻食茶饮、互动体验等多元业态，吸引游客从“打卡”转向“沉浸”。在上海市黄浦区，明代建筑露香园推出城市漫步活动，设计路线途经同庆会馆、万竹街41号、上海市实验小学等地，将古城墙、海派建筑、江南园林等有机串联，让游客在漫步中感受厚重历史与日常街巷的交融；在北京市西城区大柵栏历史文化街区，电影《长安三万里》大唐互动诗游会在此首展，将水墨光影装置与劝业场百年建筑肌理深度融合，5位真人演员与观众互动、展开对话，打造“国漫+老街”的创新玩法。

眼为相逢，心为久处。打卡“出片”是城市文旅活力的生动注脚，但在“出片”之外，我们探索城市的方式还有很多。当城市治理与文化供给能力进一步提升，当游客感受到更多值得品味的内容，这份从镜头出发的热爱便会沉淀为人们心中长久的温暖回响，对不同城市的印象也将从外在颜值走向深刻内涵。

来源：人民日报海外版

小学迎来首批“20后”



9月1日，上海外国语大学秀洲外国语学校迎来第一批“20后”新生。他们端坐在教室里，眼神里满是好奇与专注。据了解，该校一年级共有14个班，每班40余名学生，在这里，他们将开启小学阶段的生活。

来源：嘉兴日报

机器人校园迎新



日前，在金华市湖海塘小学校门口，身着校服的机器人化身特殊“迎宾员”，迎接返校的同学们。

别样的科技迎新方式，为新学期的开启营造活泼氛围，也让孩子们能够近距离感受人工智能的魅力，把科技启蒙融入“开学第一课”。

来源：金华日报